ORANJESTAD — Het Voz supremo tevens Aruba OTI-festival is gewonnen door Lidwina Booi(foto midden) wier lied gecomponeerd werd en geleid door Rudy Bennet (foto midden). Het festival was toegewijd aan Trio Huesteca, aan welk trio waarnemend gezaghebber Remie Zaandam plaquettes uitreikte (foto boven). De meest populaire zanger was Gilde Fernandes (foto beneden). Aan het nationale OTI-festival nemen van Arubaanse kant deel Tommy de Cuba, Lidwina Booi, Henky Braafhart, Efrem Tirso Steba, Don Ramon en Luis Rodolfo.

Songfestival geslaagd

ORANJESTAD — Het Comite voor het organiseren van het festival pre-seleccion OTI en Voz Supremo Aruba, onder leiding van de heer Joy Kock, dat in het teken stond van Trio Huasteca, kan op een welgeslaagde avond terugzien. Lidwina Booi werd voor het tweede achtereenvolgende jaar Vos Supremo di Aruba met haar lied Amor para ti, dat gedirigeerd werd door Eddy Bennet.

Op de tweede plaats kwam Efrem Benita met het lied — Quiero cantar — en Don Ramon met Un gran amor op de derde plaats.

Waarnemend gezaghebber Remie Zaandam overhandigde aan Trio Huasteca een plakaat als erkenning voor het werk dat men voor Aruba in het buitenland deed. Bij het zingen van het lied Cuando un amor se muere — kon Etty Toppenberg zijn emotie moeilijk bedwingen.

Aan het eind van de avond werd Danilo Santinili gekozen als de beste componist en Gilda Fernandez als populairste zanger. De zeven finalisten, die volgende week naar Curacao gaan om aan het festival OTI Antillas deel te nemen zijn de drie finalisten bij Voz Supremo en Trio Steba, Henky Braafhart, Tommy de Cuba en Luis Rodolfo.

De heren Betico Croes, Nel Oduber en Wilfred Ho Sing Loy overhandigden de trofees en prijzen aan de winnaars van het festival.